

CURS *2026-2027*



Endinsant a LA SEU i al MASM

**Programa educatiu
de la Catedral
i del Museu d'Art Sacre**

ÀREA DE GESTIÓ CULTURAL

areagestiocultural@catedraldemallorca.org

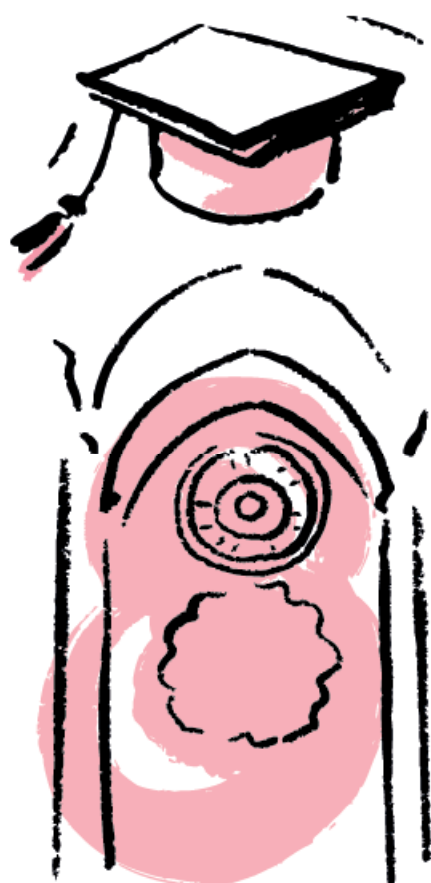


**Catedral
de Mallorca**



**Museu d'Art Sacre
de Mallorca**

UN PATRIMONI OBERT a L'EDUCACIÓ



Des del Capítol de la Catedral de Mallorca, us convidem a descobrir amb el vostre alumnat el **valor històric, artístic i espiritual** de la Seu i del Museu d'Art Sacre de Mallorca.

Les nostres **visites escolars** apropen infants i joves al patrimoni religiós de manera vivencial, fomentant-ne la comprensió, l'estima i el respecte.

Amb un **programa educatiu** adaptat a totes les etapes, volem oferir una aproximació enriquidora i transformadora a dos espais emblemàtics de la nostra illa.

- Les activitats estan adreçades a tots els alumnes dels centres educatius de Mallorca.
- La durada de les visites és d'entre **45-90 min** aproximadament segons el recorregut.
- L'horari de les visites és de dimarts a divendres, de **10:00 h a 13:00 h**.
- Totes les visites tenen un **cost de 2€ per alumne**.
- El professorat té entrada gratuïta.
- Disposem de material didàctic per preparar la visita i repassar allò après a l'aula.



Visites a LA CATEDRAL



Recorreguts



UN VIATGE PER LA HISTÒRIA de LA Seu



ADAPTAT A: Tots els nivells.

CONTINGUTS: Els orígens de la Catedral, la llum i l'espai, la reforma d'Antoni Gaudí i la intervenció de Miquel Barceló.

OBJECTIUS: Descobrir, des d'un punt de vista general, la història i les obres més significatives i característiques de la Catedral de Mallorca.

METODOLOGIA: Farem una visita guiada participativa, amb preguntes i observació activa.

Amb els grups d'Infantil i Primària també es pot fer un taller d'escriptura gòtica o acolorir la rosassa (optatiu).



Gaudí a LA Seu de Mallorca



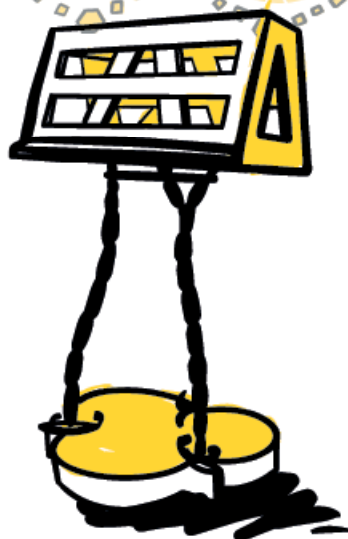
ADAPTAT A: Tots els nivells.

CONTINGUTS: La restauració d'Antoni Gaudí i Pere Joan Campins.
La transformació de l'espai, la llum i el color.

OBJECTIUS: Conèixer la figura d'Antoni Gaudí i Pere Joan Campins i comprendre les principals intervencions de la restauració de la Seu.

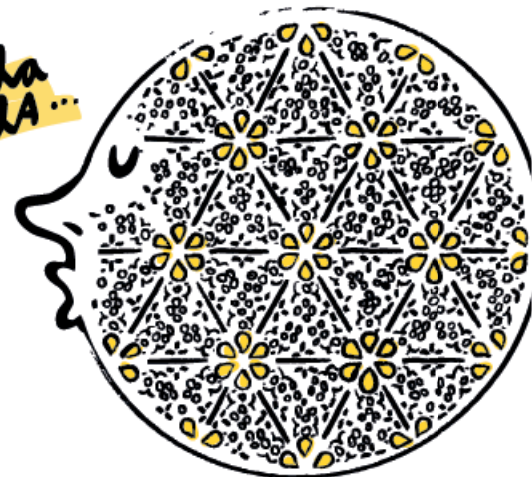
METODOLOGIA: Realitzarem una visita guiada participativa pel temple, amb observació directa, suport d'imatges i preguntes adaptades a cada nivell.

Amb els grups d'Infantil i Primària també es pot fer un taller inspirat en el mural ceràmic o els vitralls d'Antoni Gaudí (optatiu).



ELS VITRALLS ENS PARLEN

Bla
Bla
Bla...



ADAPTAT A:

Educació Infantil i Primària.

CONTINGUTS:

Històries de la Bíblia, la llum a la Catedral, els vitralls i els animals.

OBJECTIUS:

Descobrir les històries de la Bíblia i els animals que apareixen representats als vitralls de la Seu.

METODOLOGIA:

Visita guiada per l'interior de la Catedral. Contemplarem imatges amb els detalls dels vitralls i descobrirem els tipus d'animals representats, així com també les històries que expliquen i el perquè estan allà.

Finalment, podran dibuixar el seu propi vitrall (optatiu).



ART GÒTIC A LA SEU



ADAPTAT A: Educació Secundària i Batxiller.

CONTINGUTS: Els inicis de la construcció de la Catedral i la seva arquitectura, l'alçada, la llum i l'escultura i pintura durant l'edat mitjana.

OBJECTIUS: Analitzar els orígens de la Catedral i les característiques de l'art gòtic a través de les obres del temple.



METODOLOGIA: Visita guiada per la Catedral en la qual es fomenta l'anàlisi formal i comparatiu d'obres d'art a partir de la participació de l'alumnat.

S'utilitzarà suport gràfic per complementar l'explicació.

Visites al Museu d'Art Sacre



Recorreguts



EXPLORA L'EDAT Mitjana



ADAPTAT A: Educació Primària.

CONTINGUTS: El Regne de Mallorca, l'organització de la societat, el paper de l'Església al món medieval i l'art gòtic al Museu d'Art Sacre de Mallorca.

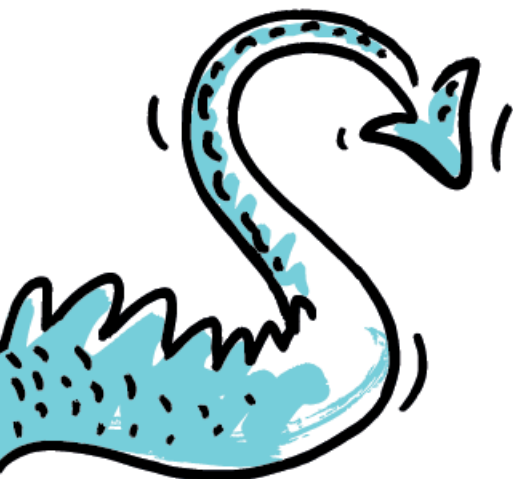
OBJECTIUS: Conèixer la societat i la cultura a la Mallorca medieval.

METODOLOGIA: Es combinaran estratègies expositives i indagatòries per presentar els continguts als alumnes a partir de l'observació de les obres de l'exposició permanent del Museu.

Finalment, es podrà realitzar un taller d'escriptura gòtica (optatiu).



DRACS i LLEGendes



ADAPTAT A: Educació Infantil i Primària.

CONTINGUTS: Les populars llegendes de sant Jordi i del famós Drac de na Coca a través de les obres del Museu d'Art Sacre.

OBJECTIUS: Conèixer qualcunes de les llegendes més populars de Mallorca, així com les tradicions vinculades a elles.

METODOLOGIA: L'explicació de les històries es realitzarà de forma teatralitzada amb la participació dels alumnes. A més, es fomentarà la reflexió a partir d'aquestes històries. Es pot complementar amb un taller d'acolorir el Drac de na Coca (optatiu).

els Tresors del MASM.

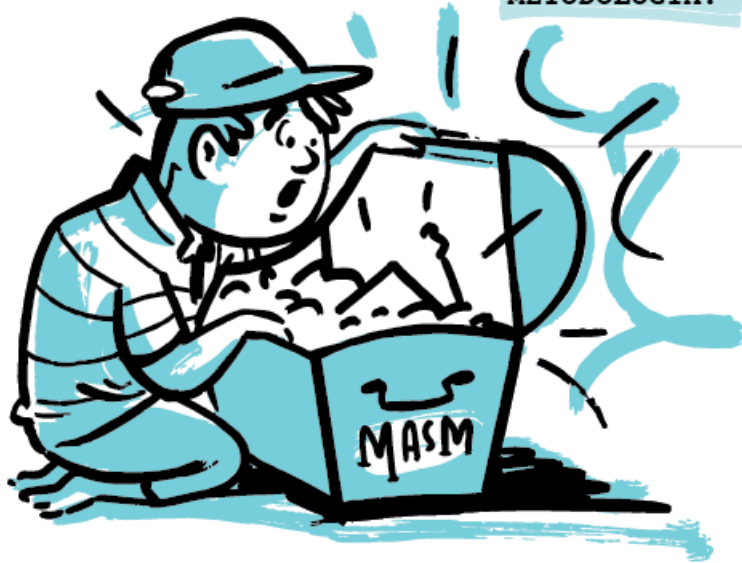


ADAPTAT A: Educació Secundària i Batxiller.

CONTINGUTS: Les obres més destacades del Museu d'Art Sacre, tot explorant la seva dimensió històrica, artística i iconogràfica.

OBJECTIUS: Interpretar les obres del Museu des del punt de vista històric, artístic i iconogràfic i familiaritzar-se amb el llenguatge visual de l'art religiós.

METODOLOGIA: La visita guiada s'estructura a partir de l'observació, comparació i descripció directa de les obres.



Visites COMBINADES



a la **CATEDRAL**
i el **MUSEU**
D'ART SACRE

Recorreguts



descobreix
la seu
i el MASM.



ADAPTAT A: Tots els nivells.

CONTINGUTS: Els orígens de la Catedral, les intervencions de Miquel Barceló i Antoni Gaudí, el retaule de sant Jordi i el llegendari drac de na Coca.

OBJECTIUS: Aportar als alumnes una primera aproximació a les principals històries i obres de la Catedral i del Museu d'Art Sacre de Mallorca.

METODOLOGIA: Mitjançant una visita que uneix la Catedral i el Museu d'Art Sacre, es potenciarà la capacitat d'exploració i comprensió dels estudiants.





LLeGEndes a la Seu i el MASM.

ADAPTAT A: Darrer cicle d'Educació Primària.

CONTINGUTS: Llegendes, dites i històries populars, com l'arribada de Jaume I a Mallorca, la Dona Emparedada, el drac de na Coca i la llegenda de sant Jordi.

OBJECTIUS: Aprendre les llegendes i històries més populars vinculades a la nostra tradició.

METODOLOGIA: A través d'una visita dinàmica i lúdica per la Catedral i el Museu d'Art Sacre, es fomentarà la curiositat, la capacitat crítica i la connexió amb la nostra tradició.





**Contacte
i reserves**

ÀREA DE GESTIÓ CULTURAL

areagestiocultural@catedraldemallorca.org

971 71 31 33 • Ext. 423 /438



**Catedral
de Mallorca**



**Museu d'Art Sacre
de Mallorca**